

# IL RE PORCO

## Appunti relativi alla drammatizzazione Classe IVA

Quelli che seguono sono appunti presi da un'insegnante della classe durante la drammatizzazione di alcune scene della fiaba Il Re Porco, svolta dopo aver realizzato il percorso completo della versione collettiva della fiaba.

Gli alunni sono stati siglati con F (per le femmine) e M (per i maschi) e un numero che indica il singolo bambino/a. I miei interventi sono siglati come "conduttrice".

		Prima scena: regina e fate	
alunno	ruolo	Cosa dice	Cosa fa
F1	regina		Giace a terra addormentata
F2	fata	La regina avrà un figlio distinto da tutti gli altri.	Sta in piedi vicino alla regina
F3	fata	La regina avrà un figlio bellissimo.	Sta in piedi vicino alla regina
F4	fata	La regina avrà un figlio porco e l'incantesimo svanirà quando avrà sposato tre ragazze.	Sta in piedi vicino alla regina
	conduttrice	Quando il figlio nasce è per davvero un porco...	Entra in scena il porco (M1)
F1	regina		Accetta le coccole del figlio porco (M1) che si struscia come in una danza.
M1	porco		Mima le azioni indicate da Laura: mangia, dorme, è triste, è felice ; quando è arrabbiato fa la cacca.
			F1 e M1 corrono e giocano a chiapparella
		Seconda scena: Il padre e il figlio porco	
	Conduttrice	Un giorno il figlio porco crebbe e disse alla madre...	

M1		Ma prima il babbo voleva uccidere il porco!	M1 interviene ricordando alla conduttrice che si è dimenticata la scena del padre. Decisione su chi farà questa scena: disputa fra M1 e M5 per fare la parte del porco. Dopo spiegazione della conduttrice: M1 (che ha già lavorato) accetta di tornare a fare il pubblico e aspettare un nuovo turno. La conduttrice designa un secondo porco (M2)
M2	porco		Mima varie azioni del porco, ride molto.
M3	Re padre	Ma cosa fai tutto il giorno te?	
M2	porco	Mi rotolo nel fango	
M3	Re padre	Non va bene , non va bene. E vorresti continuare tutti i giorni così? Non sei normale, lo sai?	Sta vicino a M2 e lo guarda in modo intimidatorio
			M2 e M3 sono molto vicini e si guardano direttamente negli occhi
M3	Re padre	Tu sei proprio un porco!	
M2	porco	Come te!	
M3		Non ti permettere sai! Lo vorrei uccidere	
M2	porco		Scappa sotto il tavolino e sta rannicchiato
	Conduttrice	Ripensandoci il padre però disse	
M4	Re padre	Cosa ti va oggi da mangiare...anzi, non ti darò da mangiare per quello che mi hai detto. Ti spalo anche il fango e lo butto via!	Prende la scopa e fa atto di spazzare o spalare ma M2 acchiappa la scopa e iniziano a tirarla.
M4	Re padre	Madreeee ! Aiutami !	
F1	regina	Vieni vieni Gimmy ti do io la terra	
M4	Re padre	No, non devi dargli nulla mi ha detto "porco"!	
<b>Terza scena Il porco e la prima sposa</b>			

	Conduttrice	Piano piano il porco crebbe e disse alla regina...	
M5	porco	Mi voglio sposare con la figlia della casa piccola piccola	
F5	regina	Ma chi ti vorrebbe? La gente è crudele...va bene andrò a parlare con la madre	
F6	Madre delle 3 ragazze		La regina va davanti alla madre
F5	regina	Mio figlio porco vorrebbe sposare la tua figlia maggiore. Io ti farò diventare molto molto ricca	
F6	Madre	Ah...ok!	
	Conduttrice	Così la figlia maggiore andò ...	
F7	Figlia maggiore		Emma con le mani respinge il porco. Lo spinge via allontanandolo
	conduttrice	La ragazza decise che lo avrebbe ammazzato, ma il porco fu più veloce e la uccise per primo. Poi andò dalla regina	
<b>Quarta scena: Il porco e la seconda sposa</b>			
M5	porco	Mi voglio sposare con la seconda figlia	
F2	regina	Mio figlio vorrebbe prendere in sposa la seconda figlia!	
F6	madre	Va bene!	
M6	porco	Ciao, mi chiamo Alberto	
F4	Seconda figlia	No non ti voglio grazie	
	Conduttrice	Ad un certo punto anche la seconda figlia decise di ucciderlo, ma lui la uccise per primo	
M7	Porco	Mi voglio ancora sposare!	Va dalla regina
<b>Quinta scena: Il porco e la terza sposa (Rosabianca)</b>			
F8	Terza figlia (Rosabianca)	Buongiorno	Entra la terza figlia (F8) e con il porco (M4) giocano insieme a lungo

M4	porco		Si mette una felpa per fare la pelle del porco
	Conduttrice	Una sera mentre vanno a letto...	
F1	Terza figlia (Rosabianca)		Distesa a terra
M4	porco	Ti devo dire una cosa. Aspetta prendo un caffè sennò non ce la fo. La sera mi levo la pelle di porco e divento uomo.	Si toglie la felpa
<b>Sesta scena: il disvelamento ai genitori</b>			
	Conduttrice	A questo punto Rosabianca va dal re e dalla regina	
F1	Terza figlia (Rosabianca)	Vostro figlio è un bellissimo principe che si leva la pelle di porco. Se volete potete venire a vedere vi lascio la porta aperta.	
	Conduttrice	Così mentre il porco e Rosabianca dormivano...	
F2	regina		Sviene dalla sorpresa
M6	Re padre	Qual è la tua pelle di porco? Questa? Questa pelle non esiste più anzi.. qualcuno mi dà un lanciafiamme e brucio la pelle di porco!!	
<b>Settima scena: il nuovo matrimonio</b>			
	Conduttrice	A questo punto la principessa e il principe si risposarono	
M1	principe		Si inginocchia e porge il mazzo di fiori
M8			Intona la musica della cerimonia nuziale come sottofondo
M1	principe	Mi vuoi sposare?	M9 fa il prete. Rosabianca è già in scena entra il principe
F2	Rosabianca	Sì	
			Un compagno ferma la scena e va a prendere due finti anelli ricavati da materiale scolastico e li porge al principe. Scambio degli anelli.

M9	prete	Allora vi dichiaro marito e moglie!	
Tutti		BACIO ! BACIO! BACIO!	

5 aprile 2023